

Abgleich-Anleitung

1965

AM-ZF-Abgleich 460 kHz

Empfindlichkeitswerte gelten für 50 mW je Kanal

Bereich, Drehko-Stellung	Ankopplung des Meßsenders	Abgleich	Empfindlichkeit	Bemerkungen
MW, Zeiger auf 1 MHz	G ₁ EAF 801	(I) und (II) Maximum	1,32 mV	Mit wechselseitiger Bedämpfung (10 kΩ und 5 nF in Reihe) abgleichen. ZF-Trennschärfe 1 : 150 ZF-Bandbreite 4 kHz
	G ₁ ECH 81	(III) und (IV) Maximum	20 µV	
MW, eingedreht	an Antenne	(V) inneres Minimum		Sperrtiefe 1 : 15

AM-Oszillator- und Vorkreisabgleich

Bereich Frequenz Zeigerstellung	Oszillator	Vorkreis	Empfindlichkeit µV	Spiegel-selektion 1 :	Schwing-strom µA	Bemerkungen
MW	560 kHz ① Maximum	③ inneres Maximum	8 ...	700	400 ...	Zeigeranschlag auf 1 von „510 kHz“ Abgleich-Reihenfolge: MW-Oszillator, MW-Vorkreis LW-Oszillator, LW-Vorkreis MW-Vorkreis nachgleichen Mischempfindlichkeit bei 1 MHz an G ₁ ECH 81 : 23,5 µV
	1450 kHz ② Maximum	④ Maximum	... 8 ...	350	... 375 ...	
LW	160 kHz ⑤ Maximum	⑥ äußeres Maximum	13 ...	4500	350 ...	
	320 kHz		... 13 ...	2500	... 400 ...	
KW	6,1 MHz ⑦ Maximum	⑧ Maximum	8 ... 9	15	400 ... 400	
			... 9	15	... 400	

FM-ZF-Abgleich 10,7 MHz

Meßsender-Modulation	Ankopplung des Meßsenders	Abgleich	Abgleichsanzeige	Empfindlichkeit	Bemerkungen
FM	G ₁ EAF 801	(a) Maximum	Outputmeter	11 mV	Bei möglichst großem Hub (± 75 kHz) abgleichen. Diskriminator-Abgleich mit 100 mV ZF an G ₁ EAF 801. Der Ausgleichsregler R 2 (3 kΩ) im Filter II ist bei einer ZF-Spannung von 300—400 mV auf maximale AM-Unterdrückung einzustellen (nur mit Wobbeloszillograph möglich). R 2 befindet sich über dem Kern (b).
		(b) Maximum	Outputmeter		
FM	G ₁ ECH 81	(c) Maximum (d) Maximum	Outputmeter	170 µV	
		Drahttring ECC 85 oder über 0,5 pF an Punkt „x“			

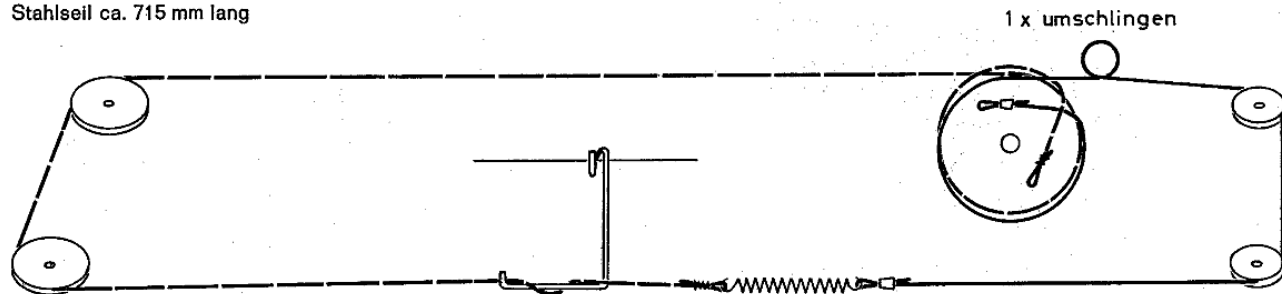
FM-Oszillator-, Zwischen- und Antennenkreis-Abgleich

Meßsender Frequenz Zeigerstellung	Oszillator	Zwischenkreis	Antennenkreis	Abgleich-anzeige	Schwing-spannung	Empfindlichkeit (Rauschzahl)	Bemerkungen
88 MHz	(A) Maximum	(B) Maximum	(E) Maximum *	Outputmeter	2 ... 2,45 V=	< 3 kTo	*) Da der Kreis (E) sehr breit ist, wird der Kern 2,5 mm unter dem oberen Spulenkörpertrand eingestellt. Spule F darf nicht verstellt werden. Wenn schon verstellt, dann ausbauen und separat auf 0,75 µH abgleichen.
102 MHz	(C) Maximum	(D) Maximum					

AM-Seilzug von der Skalenseite gesehen

Textilseil ca. 485 mm lang

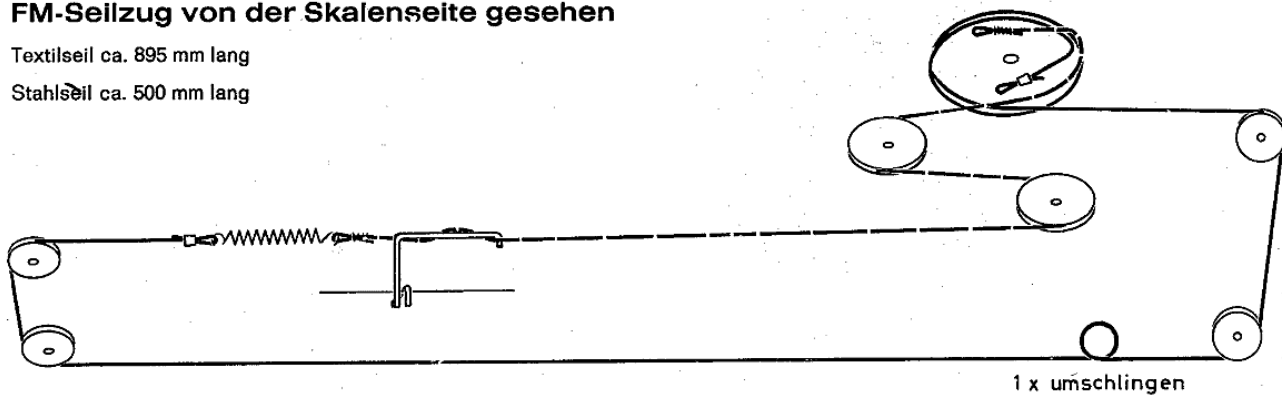
Stahlseil ca. 715 mm lang



FM-Seilzug von der Skalenseite gesehen

Textilseil ca. 895 mm lang

Stahlseil ca. 500 mm lang



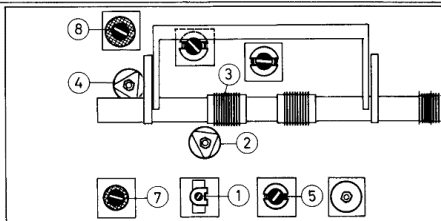
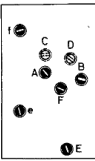
Abgleichlageplan

Aus UKW K M L Mono/Stereo TA

Lautstärke Höhen Bässe
Stereo Dirigent

EM 87

Mischteil



ECH 81

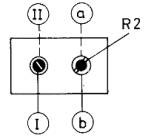
ECC 83

ECC 85

TA / PU

TB / TR

EAF 801



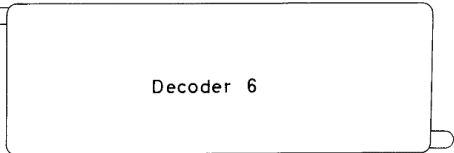
Anschluß für Decoder 6

ECLL 800

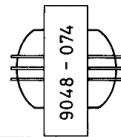
ECLL 800

9048 - 074
07

9007 - 001
01



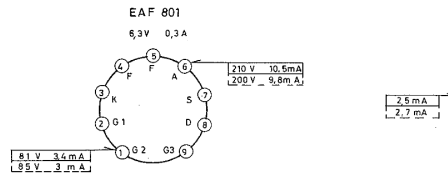
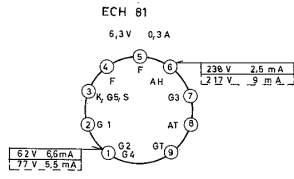
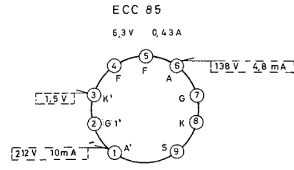
Decoder 6



rechter Kanal
ca 5Ω

Masse

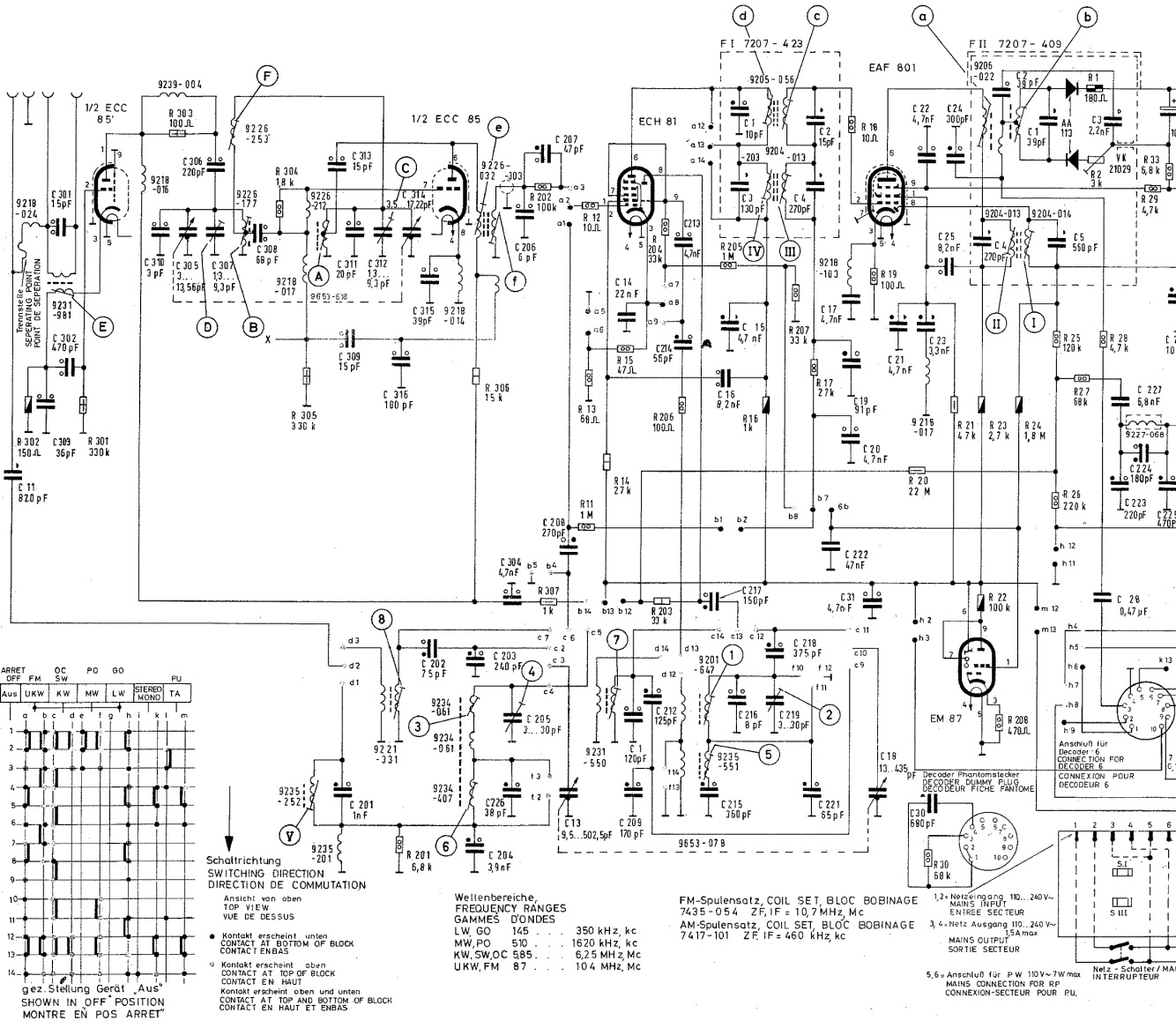
linker Kanal
ca 5Ω



Spannungen mit Grundig Röhrevoltmeter gemessen. Meßwerte gelten bei **MW UKW TA** ohne Signal an der Antenne.

VOLTAGES MEASURED TO AGAINST CHASSIS WITH GRUNDIG VTVM. MEASURING VALUES VALID FOR **MW FM (FD)** WITHOUT SIGNAL ON AERIAL

TENSIONS DE SERVICE MESUREES AU CHASSIS AVEC GRUNDIG VOLTMETRE A LAMPE UNIVERSELLE. LES TENSIONS DE SERVICE SONT VALABLES POUR **(FD) FM (FD)** SANS SIGNAL A L'ANTENNE



Schalttrichtung
SWITCHING DIRECTION
DIRECTION DE COMMUTATION

Ansicht von oben
TOP VIEW
VUE DE DESSUS

- Kontakt erscheint unten
CONTACT AT BOTTOM OF BLOCK
CONTACT EN BAS
- Kontakt erscheint oben
CONTACT AT TOP OF BLOCK
CONTACT EN HAUT
- ◐ Kontakt erscheint oben und unten
CONTACT AT TOP AND BOTTOM OF BLOCK
CONTACT EN HAUT ET EN BAS

Wellenbereiche,
FREQUENCY RANGES
GAMMES D'ONDES

LW GO 145 ... 350 kHz, kc
MW PO 510 ... 1620 kHz, kc
KW SW OC 585 ... 62,5 MHz, Mc
UKW FM 87 ... 104 MHz, Mc

FM-Spulensatz COIL SET BLOC BOBINAGE
7435-054 ZF IF = 10,7 MHz, Mc
AM-Spulensatz COIL SET BLOC BOBINAGE
7417-101 ZF IF = 460 kHz, kc

1,2-Netzempfang 110...240V-
MANS INPUT
ENTREE SECTEUR

3,4-Netz Ausgang 110...240V-
5A max
MANS OUTPUT
SORTIE SECTEUR

5,6-Anschluss für P-W 110V-7W max
MANS CONNECTION FOR RP
CONNEXION-SECTEUR POUR PU

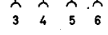
C: 11, 301, 302, 303, 310, 305, 306, 307, 308, 201, 309, 313, 311, 312, 316, 315, 202, 204, 225, 207, 33	34, 303, 304, 205, 206, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 218, 219, 15, 221, 31, 17, 222, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 28, 227, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231
R: 302, 301, 303, 304, 305, 201	306, 307, 202, 12, 13, 14, 15, 11, 203, 204, 205, 206, 16, 207, 17, 18, 19, 20, 30, 21, 22, 23, 208, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30

Netz 110V ~ für Wechsler
MANS FOR RECORD CHANGER
SECTEUR CHANGEUR DE DISQUES

KS 620
KS 640
Como c/St
Mandello c/St

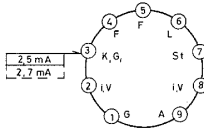
Netz 110...240V ~
für Beleuchtung
MANS 110...240V ~
FOR ILLUMINATION
SECTEUR 110...240V ~
POUR ECLAIRAGE

Netz 110V ~
für Wechsler
MANS 110V ~
FOR RECORD C
SECTEUR 110V ~
POUR CHANGE
DISQUES



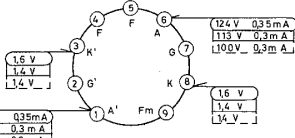
EM 87

6,3 V 0,3 A



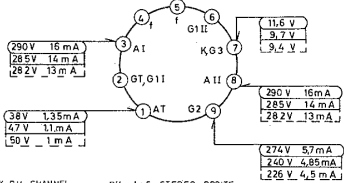
ECC 83

6,3 V 0,3 A



2 X ECLL 800

6,3 V 0,6 A



CHASSIS
UNIVERSSEL
ABLES
ATTENNE

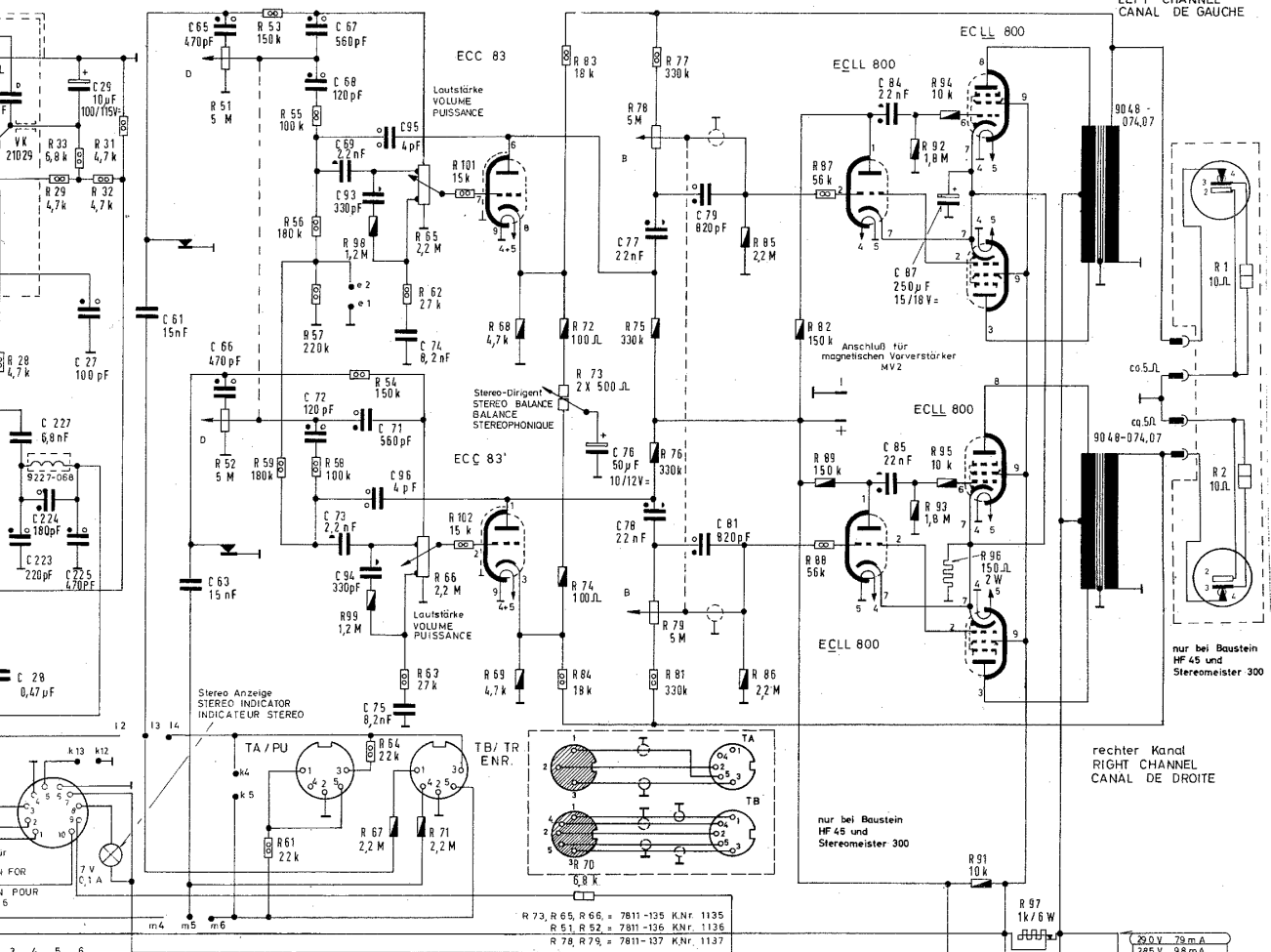
Änderungen vorbehalten
ALTERATIONS RESERVED
MODIFICATIONS RESERVEES

- TA 1=5 Stereo rechts
2= Masse
3= Stereo links
TB 1= Aufnahme Mono
Aufnahme Stereo links
2= Masse
3= Wiedergabe Mono
Wiedergabe Stereo links
4= Aufnahme Stereo rechts
5= Wiedergabe Stereo rechts

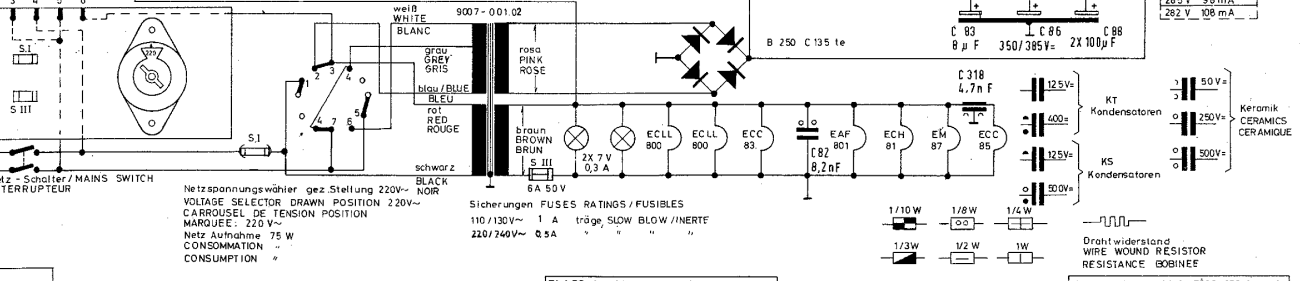
- PU 1=5 STEREO PLAYBACK RH CHANNEL
2= GROUND
3= STEREO PLAYBACK LH CHANNEL
TR 1= MONO RECORDING
STEREO RECORDING LH CHANNEL
2= GROUND
3= MONO PLAYBACK STEREO PLAYBACK
LH CHANNEL
4= STEREO RECORDING R H CHANNEL
5= STEREO PLAYBACK RH CHANNEL

- PU 1=5 STEREO DROITE
2= MASSE
3= STEREO GAUCHE REPRODUCTION MONO
ENR 1= ENREGISTREMENT MONO ENREG STEREO GAUCHE
2= MASSE
3= REPRODUCTION MONO REPRO STEREO GAUCHE
4= ENREGISTREMENT STEREO DROITE
5= REPRODUCTION STEREO DROITE

linker Kanal
LEFT CHANNEL
CANAL DE GAUCHE



rechter Kanal
RIGHT CHANNEL
CANAL DE DROITE

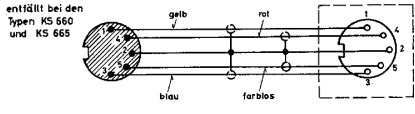


TA / TB Anschlußplatte 8034-520		Lautsprecheranschluß 7302 096-R1, R2	
27, 223,	224, 225,	61,	63, 65, 66,
67, 69, 73, 93, 96, 99,	68, 72, 94, 71, 75, 74,	99, 62, 64, 66, 68,	91, 101, 102,
82, 72, 3, 74, 75,	76, 77, 78, 79, 81,	83, 72, 3, 74, 75,	76, 77, 78, 79, 81, 85, 86,
87, 89,	82, 84,	87, 85,	83, 318, 86,
88, 89,	82, 84,	87, 85,	83, 318, 86,
92, 93, 94, 95,	96,	91,	97

NF-Drossel xpl. 7219-458

5 u. 6
Netz 110V ~ für Wechsler
MAINS 110V ~ FOR RECORD CHANGER
SECTEUR 110V ~ POUR CHANGEUR DE DISQUES

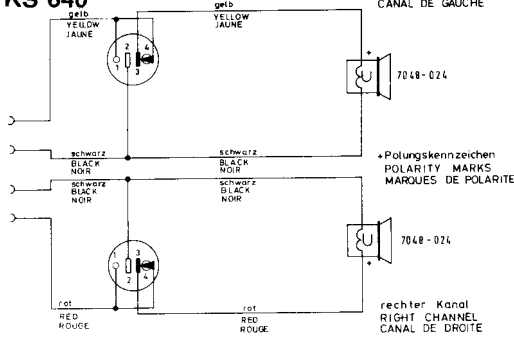
KS 650
KS 660
KS 665



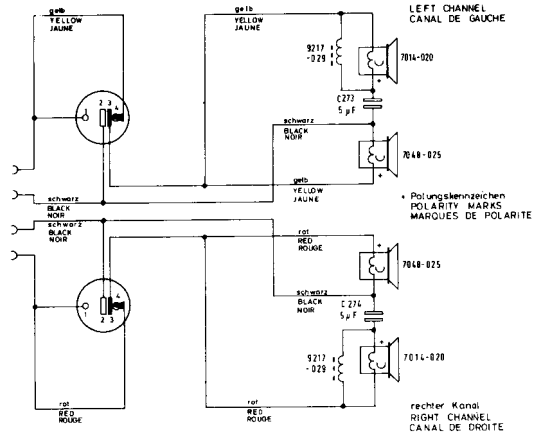
Grundschaltbild HF 45
(19-8034-1001/62)

Lautsprecher-Verdrahtungen

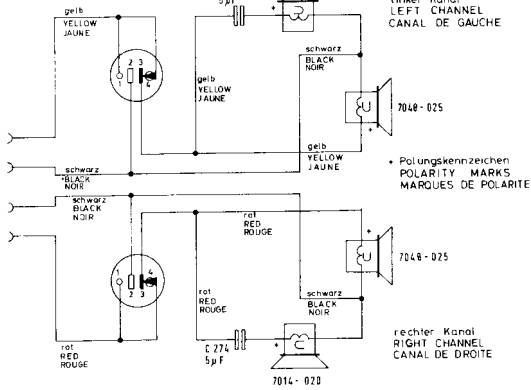
KS 620
KS 640



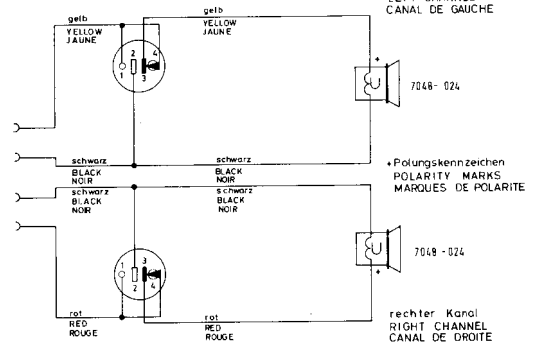
KS 665



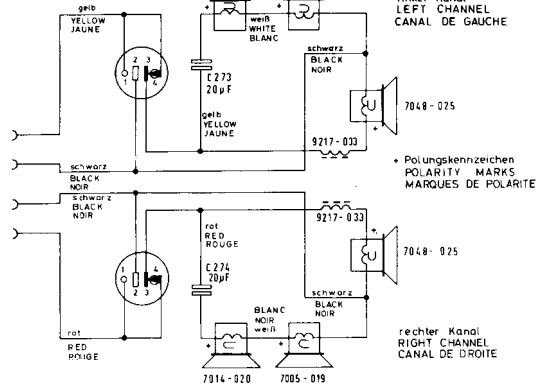
KS 650



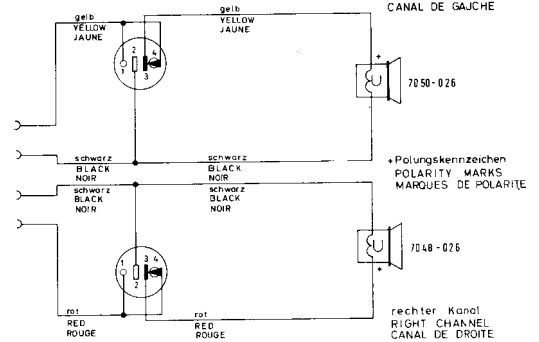
Mandello c/St



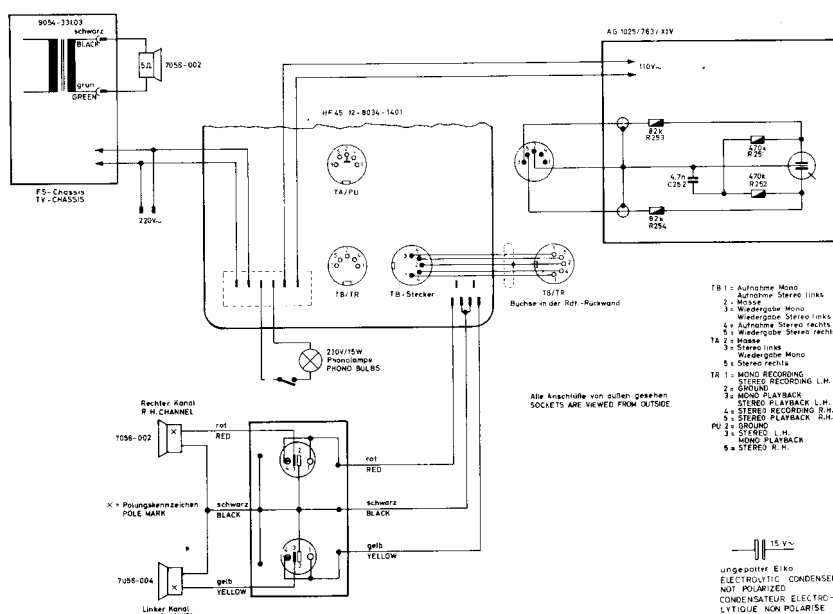
KS 660



Como c/St

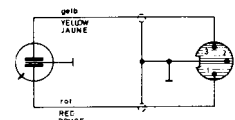


K 600 (Rundfunkteil)

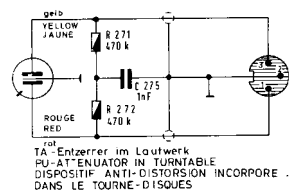


KS 665
KS 620
Como c/St
Mandello c/St

TA-Entzerrer im Laufwerk
PU-ATTENUATOR IN TURNTABLE
DISPOSITIF ANTI-DISTORSION INCORPORÉ
DANS LE TOURNE-DISQUES



Steuerbindung zwischen Laufwerk und Chassis
PLUS CONNECTION FROM TURNTABLE TO CHASSIS
CONNEXION TOURNE-DISQUES / CHASSIS



KS 640

KS 650
KS 660

- FB 1: Aufnahme Mono
- 2: Aufnahme Stereo links
- 3: Mische
- 4: Wiedergabe Stereo links
- 5: Wiedergabe Stereo rechts
- TA 1: Stereo links
- 2: Wiedergabe Mono
- 3: Stereo rechts
- TA 1: MONO RECORDING
- 2: STEREO PLAYBACK L.H.
- 3: MONO PLAYBACK
- 4: STEREO PLAYBACK L.H.
- 5: STEREO PLAYBACK R.H.
- PU 1: Stereo L.H.
- 2: MONO PLAYBACK
- 3: STEREO R.H.

ungepölyertes Elektro
ELECTROLYTIC CONDENSER
NOT POLARIZED
CONDENSATEUR ELECTRO-
LYTIQUE NON POLARISE